

CONF N°1 ANGLAIS

VOCABULAIRE

Upper part of the body	torso	trunk	chest	
Fesses	rear	buttock	backside	behind
Seins	bust	top-part	breast	bosom
Lombaire	loin	lumbar		
Crurale	groin	crural		
Cuisse	thigh			
Mollet	calf			
Genou	knee			
Tibia	shin			
Talon	heel			
Voute plantaire	sole			
Cheville	ankle			
Poignet	wrist			
Coude	elbow			
Aisselle	axilla	armpit	underarm	oxter
Reins	kidney			
Vessie	bladder			
Uriner	urinate	pee	micturate	pass urine
Défecquer	pass stools			
Manque	shortage	scarcity	deficit	lack

GRAMMAIRE - LES DETERMINANTS

Ø indique un renvoi direct à la notion et donc l'absence de repérage particulier.

Usage devant :

- Une « matière » (plastique, terre, verre...)
- Les molécules
- Les médicaments
 - Exceptions : a fever (la maladie et non le symptôme), the yellow fever, the flu (l'abréviation mais Ø influenza), the plague (utilisé comme nom commun)
- Les maladies
- Les noms propres
- Les pays (the si pays au pluriel)
- Les spécialités
- Les notions générales
- Les examens complémentaires dans les comptes rendus et les cas cliniques
- Les chromosomes chiffrés
- Les « types » (blood type) et vitamines

A/AN indique que le nom est dénombrable et le présente avec un minimum de caractéristiques : il s'agit d'un élément parmi d'autres, souvent nouveau.

Usage:

- Devant les professions
- Dans les appositions (ajout d'informations)
- Derrière Without

THE indique que l'élément n'est plus nouveau soit parce qu'il est déjà apparu dans le contexte soit parce qu'il est censé être connu de tous.

Usage devant:

- Les parties du corps
- Les classes humaines (THE + adjectif invariable + verbe au pluriel)
- De manière générale, je mets THE lorsque l'élément est spécifié par la suite, ou qu'il est répété.
- Les chromosomes sexuels (lettrés)
- Les chiffres ordinaux (the 5th)

CULTURE – HISTOIRE DE LA MEDECINE ANGLAISE

Lois de la circulation sanguine	William HARVEY
Etude du vaccin contre la variole	Edward JENNER
Antisepsie	Joseph LISTER
Pénicilline	Alexander FLEMMING
Maladie de Parkinson	James PARKINSON